



RÉVEILLON EM DADOS

2024

SUMÁRIO

10. As celebrações, a cidade e os incentivos públicos: institucional	3
9. Rio de informações: Introdução	10
8. Rio de festejos: Contextualização	12
7. Rio de alegrias: Perfil do público que está no Réveillon do Rio	22
6. Rio de encontros: Como a cidade se organiza para recebê-los?	25
5. Rio de possibilidades: Qual o Retorno para o Rio?	30
4. Rio de Janeiro: Grandes números	36
3. O Instituto Fundação João Goulart	38
2. A Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico SMDUE	41
1. Quem fez o estudo Réveillon em Dados?	43



10...

As Celebrações, a Cidade
e os Incentivos Públicos:

INSTITUCIONAL

carta do **PREFEITO**

O Réveillon do Rio é o maior e mais lindo do mundo! Milhões de cariocas e turistas passam a virada do ano na cidade e se divertem com shows, fogos e festas. Copacabana é o palco principal, com um espetáculo apoteótico, destaque no mundo inteiro. Na orla e em outros pontos ocorrem comemorações. No Réveillon 2025, são 13 palcos espalhados pela cidade, com atrações como Caetano e Betânia, Ivette Sangalo, Anitta, Dudu Nobre, Pretinho da Serrinha, Marcelo D2, Dilsinho, Thalles Roberto, Fernanda Brum, entre outras. São artistas para todos os gostos.

Nesta festa tão especial, que inicia o meu quarto mandato como prefeito do Rio, o público pode esperar novidades, com destaque para a estreia de dois novos Palcos – Parque Oeste (Inhoaíba) e Parque Realengo, dois espaços recentemente inaugurados e com alto padrão de qualidade. E a volta do Palco Leme, com música gospel.

Para realizar este evento gigantesco, há muita organização e planejamento. Todo esse trabalho, que envolve 11 órgãos municipais e 8 mil servidores, é apresentado nesta publicação, o "Réveillon em Dados", elaborado pela Prefeitura do Rio, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico, Instituto Fundação João Goulart e Riotur.

Este documento mostra que essa grande festa não gera apenas diversão. Atrai muitos turistas e tem um impacto econômico de R\$ 3,2 bilhões. É mais trabalho e renda para o Rio. É também mais alegria.

O Réveillon é a celebração da vida! Aproveite a festa!

Feliz ano novo!

EDUARDO
PAES

carta da **PRESIDENTA DO INSTITUTO FUNDAÇÃO JOÃO GOULART**

É com imensa alegria e entusiasmo que, mais uma vez, apresentamos esta publicação, que destaca o impacto e a relevância do Réveillon do Rio de Janeiro, agora em sua edição de 2025, não apenas como uma festa, mas como uma experiência transformadora.

Ao longo dos anos, o Réveillon se consolidou como um dos maiores impulsionadores da economia local, o evento de 2025 promete superar expectativas. É mais um grande momento em que nossa cidade se torna global, acolhendo milhões de pessoas que compartilham o desejo de um futuro melhor. Este evento vai além do entretenimento: ele reflete o potencial de transformação cultural e econômica que move o Rio de Janeiro e o Brasil.

A publicação que apresentamos é um reflexo da nossa crença no poder de dados qualificados para embasar decisões estratégicas. Ela reúne análises detalhadas sobre o impacto do Réveillon, apontando caminhos para que o evento continue crescendo em relevância e contribuição para a cidade. Ao divulgar informações de forma sistemática e transparente, reiteramos nosso compromisso com a accountability e a promoção de boas práticas na gestão pública.

O Instituto Fundação João Goulart reafirma sua missão de fomentar iniciativas que não apenas celebram, mas também transformam. Agradecemos a todos os envolvidos neste projeto, desde os parceiros institucionais até os cidadãos cariocas, que fazem do Réveillon do Rio de Janeiro um marco global. Que a celebração de 2025 seja mais do que um momento: seja um símbolo da capacidade do Rio de Janeiro de inspirar o mundo.

Nos vemos na virada!

RAFAELA
BASTOS

carta do **PRESIDENTE DA RIOTUR**

O Rio de Janeiro é a alma vibrante do Brasil no mundo. Me orgulha servir a esta cidade como presidente da Riotur – Empresa de Turismo do Município do Rio de Janeiro, responsável pela organização de dois dos maiores eventos da cidade e do país: o Carnaval e o Réveillon. Estes eventos não apenas representam a nossa cultura, mas projetam a essência carioca globalmente.

Desde jovem, sempre me encantei com a magia da virada do ano em Copacabana. Hoje, tenho o privilégio de estar à frente de um time dedicado que torna possível a realização desta celebração monumental, que transforma a cidade e encanta milhões de pessoas.

Para o Réveillon 2025, temos metas ambiciosas: superar os impressionantes 5 milhões de participantes de 2024 e aumentar ainda mais os R\$ 42 milhões arrecadados em ISS no ano passado, que representaram um crescimento de 66,3% em comparação com 2022 e mais do que o dobro dos números pré-pandemia, em 2019. Nosso objetivo é continuar promovendo um evento que movimenta cerca de R\$ 3,2 bilhões na economia carioca.

Este ano, expandimos a experiência do público. Serão 13 palcos distribuídos estrategicamente pela cidade, de Copacabana ao Parque Madureira, passando por locais como Sepetiba, Realengo e Ilha do Governador.

Pela primeira vez, o Parque Oeste (Inhoaíba) e o Parque Realengo receberão shows de alta qualidade. Esses novos espaços, aliados à tradicional queima de fogos em Copacabana, Penha e Barra da Tijuca, fazem do Réveillon 2025 um evento verdadeiramente democrático e acessível.

Vale ressaltar que 2024 foi um ano histórico para o Rio.

Além de recebermos grandes eventos culturais, como o show da Madonna e a cúpula do G20, reafirmamos nossa posição como capital dos grandes eventos. A colaboração entre a Riotur, a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico (SMDUE) e o Instituto Fundação João Goulart (FJG) foi crucial para esses sucessos. A coordenação de 11 órgãos municipais e mais de 8 mil servidores envolvidos na logística do Réveillon exemplifica o planejamento robusto que sustenta essa celebração.

O Réveillon não é apenas uma festa – é uma demonstração do poder transformador do turismo e da cultura para nossa economia e nossa sociedade. Que esta publicação, "Réveillon em Dados", inspire políticas públicas que continuem fortalecendo o Rio como a capital dos grandes eventos e como uma cidade global, multifacetada e acolhedora.

**Desejo a todos um feliz ano novo,
repleto de celebrações e conquistas!**

PATRICK
CORRÊA

carta do **SECRETÁRIO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO URBANO E ECONÔMICO**

Todo final de ano é o fechamento de um ciclo. Mas 2024 é um ano especial, é o fechamento de um ciclo de quatro anos de muito trabalho e muitos resultados excelentes para o Rio também. A cidade viu seu Centro Histórico renascer, voltar a ter moradores, novos centros culturais e cervejarias. Viu um Plano Diretor, que muda a cada 10 anos, ser inovador e responder aos muitos anseios atuais da sociedade, ao romper as barreiras geográficas do desenvolvimento econômico, impulsionando o Rio para o futuro.

A cidade também viu o retorno ou a chegada de grandes eventos, culturais e de negócios e diferentes setores – o maior Carnaval dos últimos anos, Web Summit Rio, show histórico da Madonna em Copacabana, o ROG.e, o Latin America's 50 Best Restaurants e a Reunião da Cúpula do G20, com todos os grandes eventos paralelos ao longo do ano e próximo à ocasião da reunião. O carioca não apenas assistiu, mas participou ativamente ao recepcionar bem os turistas que vieram à cidade e se beneficiou do aquecimento da economia, com geração de emprego e renda.

E é nesse cenário que lançamos, em parceria com o Instituto Fundação João Goulart (FJG) e a Riotur – Empresa de Turismo do Município do Rio de Janeiro –, a 2ª edição do "Réveillon em Dados", nessa virada de 2024 para 2025. O estudo se une ao portfólio de três edições da publicação "Carnaval de Dados", e do estudo "G20 em Dados", esse com o FJG e o Comitê Rio G20.

O objetivo é municiar a sociedade e a imprensa com dados relevantes sobre o Réveillon em Copacabana, o mais famoso do mundo, mas também nas diversas outras localidades em que há festas e queima de fogos, além dos seus impactos econômicos, visando o desenvolvimento econômico da cidade.

Feliz ano novo!

THIAGO
DIAS
(Em exercício)



9...

Rio de Informações:
INTRODUÇÃO

Na virada de 2024 para 2025, no término da terceira gestão do prefeito Eduardo Paes, divulgamos a segunda edição da publicação "Réveillon em Dados", que se junta com três edições do "Carnaval de Dados" e a edição única do "G20 em Dados", no portfólio de estudos da Prefeitura com a marca "Dados".

Todos esses projetos foram desenvolvidos inicialmente por meio da metodologia GTT (Grupo Transversal de Trabalho) do Instituto Fundação João Goulart (FJG), com equipe formada por Líderes Cariocas. Vale ressaltar que o compromisso fundamental do FJG é gerar valor público a partir do investimento em uma Gestão Pública cada vez mais efetiva, se preocupando em aumentar e qualificar a capacidade de tomada de decisão dos gestores públicos para entregar as melhores ações, projetos e políticas públicas para a cidade. O FJG desenvolve pessoas, realiza projetos e cria métodos e conexões para melhorar a qualidade das políticas públicas para o cidadão carioca.

E um dos grandes focos da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico (SMDUE) é a análise e elaboração de estudos econômicos sobre a economia do Rio, e nesse sentido, o Réveillon não poderia ficar de fora.

O objetivo principal dessa publicação foi, mais uma vez, reunir os dados relacionados à atuação dos órgãos da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro envolvidos no Réveillon carioca. Desta maneira, foram objeto de investigação e análise não apenas dados econômicos, como a receita arrecadada com o ISS (imposto sobre serviços) nos setores envolvidos no evento, mas também dados como as atividades e demandas de cada órgão público municipal envolvido, o número de operadores de tráfego ou de garis mobilizados, assim como de outras categorias profissionais envolvidas e recursos empregados na organização da festividade, que geram deslocamentos e operacionalização de grande parte da estrutura da Administração Pública.

Por tudo isso, continuamos o legado "em Dados", com a segunda edição do "Réveillon em Dados" em 2024.

Boa leitura e Feliz Ano Novo!

Rafaela Bastos

Presidenta do Instituto
Fundação João Goulart

Marcel Grillo Balassiano

Subsecretário de Desenvolvimento
Econômico e Inovação (SMDUE / SUBDEI)



8...

Rio de Festejos:

CONTEXTUALIZAÇÃO

Réveillon 2025¹

A Prefeitura do Rio apresentou no dia 22/11/24 as novidades para o Rio Réveillon 2025. Na coletiva no Palácio da Cidade, em Botafogo, o prefeito Eduardo Paes, o presidente da Riotur, Patrick Corrêa, e o vice-presidente de Criação da SRCOM, Abel Gomes, anunciaram que esta edição terá três palcos em Copacabana: o palco Leme está de volta, com a estreia da música gospel no evento, além do Palco Rio (palco principal, que será majoritariamente em LED) e o Palco Samba (no formato de um pandeiro).

O projeto da virada ainda tem uma novidade muito atrativa para patrocinadores: a criação da plataforma Rio Réveillon, que possibilita que as marcas estejam presentes no maior réveillon do mundo por três anos consecutivos, contando histórias e proporcionando experiências muito mais completas ao público.

A contagem regressiva traz um show de laser, um verdadeiro balé de luzes nunca visto, distribuídos em 20 torres de som em Copacabana. A tão esperada queima de fogos terá 12 minutos de um verdadeiro espetáculo piromusicado, criado por Daniel Lopes.

A Prefeitura do Rio, a Riotur e a SRCOM estão juntas, mais uma vez, para promover o maior espetáculo a céu aberto do mundo. Essa parceria longa traz, ano após ano, não só uma celebração de recordes, mas uma festa que proporciona emoção, inovação e muita arte para cariocas e turistas que escolhem a cidade maravilhosa como destino. A tradição é tamanha que o Rio Réveillon já é uma marca mundial conhecida tal qual o Carnaval, o Cristo Redentor ou o Maracanã.

– Estamos oferecendo para os cariocas 13 palcos espalhados pela cidade, e para os nossos visitantes Copacabana é sempre o destaque. Um *line-up* de artistas de muita qualidade e diferentes ritmos. Já avisamos aos cariocas para começarem a se organizar e quem deseja passar o Réveillon no Rio será muito bem-vindo. Mais uma vez vamos fazer algo estruturado, receber bem e com segurança.

¹ <https://prefeitura.rio/riotur/prefeitura-apresenta-as-novidades-para-o-rio-reveillon-2025/>

O Rio, mais uma vez, mostra que tem o maior Réveillon do mundo – afirmou o prefeito Eduardo Paes, frisando que a entrada da música gospel ocorre porque a Prefeitura deseja que todas as pessoas frequentem Copacabana na virada do ano.

Novidades desta edição

Para marcar este ano tão especial, o público pode esperar uma série de novidades, a começar pelos palcos. Serão 13 espalhados pela cidade, com destaque para a volta do Palco Leme e a estreia de dois novos Palcos – Parque Oeste (Inhoaíba) e Parque Realengo, dois espaços recentemente inaugurados e com alto padrão de qualidade.

O show de pirotecnia será realizado em diversos pontos da cidade: Copacabana, com 10 balsas; Flamengo com 3 balsas; e Penha, com a queima de fogos na Igreja da Penha. Na Barra da Tijuca haverá queima de fogos em 12 pontos espalhados pela orla, numa ação da iniciativa privada em parceria com a Riotur.

– Nossa expectativa está muito alta. Queremos superar o ano passado, seja na ocupação hoteleira e na movimentação econômica no trade turístico, mas também na movimentação de público. Ano passado tivemos 5 milhões de pessoas em todos os palcos na cidade e agora queremos superar isso.

Hoje, o Rio Réveillon é uma marca da cidade como o Carnaval. É mais um atrativo. Nós tivemos um ano de 2024 de ouro, com grandes eventos. É o Rio se consolidando como a capital dos grandes eventos – disse o presidente da Riotur, Patrick Corrêa.

A SRCOM é uma das principais agências de live marketing do país e está à frente do maior Réveillon a céu aberto do mundo pela 17ª edição consecutiva. Ganhadora da concorrência pelos próximos três, a empresa fundada pela executiva Sheila Roza segue fazendo história, que se funde com a da própria cidade do Rio de Janeiro.

Para Abel Gomes, um dos mais prestigiados cenógrafos do mundo, sócio e vice-presidente de criação da SRCOM, é preciso inovar sempre. E este ano, ele também ressalta as muitas atrações e destaca o momento que antecede a queima de fogos. Assim que a trilha feita por Daniel Lopes começar a tocar, um show de luzes inédito iluminará Copacabana. Em cada uma das 20 torres de som posicionadas na Orla, haverá um balé de lasers convidando o futuro nessa dança de luzes que precede a contagem regressiva para 2025 e para a abertura do show de fogos. O balé de luzes agora será a pirotecnia no céu, por 12 minutos.

– O espetáculo piromusicado foi um acréscimo que fizemos nos últimos anos, sempre aperfeiçoando. Estamos tratando a queima de fogos de maneira muito carinhosa. O momento dos dez segundos antes da virada é muito importante para o ser humano. Então, este ano vamos melhorar ainda mais esses fogos piromusicados. E a montagem dos palcos nos parques é justamente para distribuir toda essa alegria pela cidade inteira – declarou Abel Gomes.

O show pirotécnico, que será em Copacabana, Flamengo e Penha, segue, como em todos os anos anteriores, respeitando as normas vigentes de segurança e decibéis sonoros. Abel também celebra as atrações já confirmadas, o que indica que o evento terá um dos maiores *line-ups* de todos os tempos.



Cronograma dos shows

Treze palcos espalhados pela cidade com várias atrações:

PALCO RIO

(em frente ao Hotel Copacabana Palace)

18h – 4h: DJ Cady durante os intervalos

20h – Caetano e Maria Bethânia

22h – Ivete Sangalo

00h – Anitta

2h – Xand Avião

3h30 – Unidos do Viradouro

PALCO SAMBA

(altura da rua República do Peru)

18h – 4h: DJ Tamy durante os intervalos

20h – Dudu Nobre

22h – Pretinho da Serrinha e Roda de Samba com Participações

00h – Marcelo D2 e um Punhado de Bambas

2h – Imperatriz Leopoldinense

PALCO LEME

(Praia do Leme)

DJ Marcelo Araujo

Thalles Roberto

Midian Lima

Pastor Cláudio Duarte

PALCO FLAMENGO

(Praia do Flamengo - Posto 2 - em frente à Rua Dois de Dezembro)

20h - DJ

20h40 - Sylvinho Blau Blau

22h10 - Feyjão

00h20 - Marvvila

2h - Grande Rio

PALCO ILHA DO GOVERNADOR

(Praia da Bica, em frente ao número 169)

20h - DJ

21h - Velha Guarda Musical de Vila Isabel

22h30 - Mr. Dan

00h20 - Gustavo Lins

1h50 - Beija-Flor

2h40 - União da Ilha do Governador

PALCO PAQUETÁ

(Praia da Moreninha s/n)

20h - DJ

20h40 - Roda de Santa Rita

22h10 - Baia

00h20 - Guga Nandes

2h - Unidos da Tijuca

PALCO SEPETIBA

(Praia de Sepetiba, 1.886)

20h - Dani Flomin

21h - Leandro Sapucahy

22h30 - Suel

00h20 - Diney

2h - Mangueira

PALCO PARQUE OESTE - INHOAÍBA

(Avenida Cesário de Melo, 6.851)

20h - DJ

21h - Amanda Amado

22h30 - Os Mulekes

00h20 - Clareou

2h - Unidos de Padre Miguel

PALCO PEDRA DE GUARATIBA

(Estrada da Matriz, 219)

19h - DJ

19h30 - Charles André

21h - Jorginho Faria

22h30 - Swing e Simpatia

00h20 - Batucada Dú Nosso Bloco

2h - Paraíso do Tuiuti

PALCO PARQUE MADUREIRA

(Avenida Edson Passos, s/n)

19h30 - DJ

20h30 - Caju pra Baixo

22h - DJ Michell

22h30 - Velha Guarda da Portela

00h20 - Lukinhas

1h50 - Império Serrano

2h20 - Portela

PALCO PARQUE REALENGO

Rua Professor Carlos Wenceslau, 388

19h - DJ

19h30 - Arlindinho

21h - Família Diniz

22h30 - Terreiro de Crioulo

00h20 - Pique Novo

2h - Mocidade

PALCO PISCINÃO DE RAMOS

(Praça Roquete Pinto, 2)

19h - DJ

20h - Siri de Ramos

21h15 - Biel do Furduncinho

23h - Caio Luccas

00h20 - Lexa

2h - Vila Isabel

PALCO PENHA

(Rua Santo Engracia, s/n)

19h - DJ

19h30 - Grupo Existência

21h - Michel Sullivan

22h30 - Tíe

00h20 - ImaginaSamba

2h - Salgueiro

O musicista Daniel Lopes será o responsável pela trilha sonora do Rio Réveillon pelo sexto ano consecutivo. E a chegada de 2025 pode esperar uma celebração à sonoridade brasileira. Daniel assina a trilha inédita que vai fazer uma homenagem a sucessos brasileiros e internacionais com uma roupagem dos ritmos do país repletos de percussão. Tudo isso contando com a participação de músicos de todas as regiões do Brasil.



Show da virada

A festa nos palcos de Copacabana será transmitida ao vivo para todo o país pela Globo, pelo canal Multishow e pela Globoplay, logo após a novela Mania de Você. Por meio da transmissão dos shows e de um estúdio exclusivo, será realizada uma integração entre os canais e seus perfis nas redes sociais, tornando a Virada, mais uma vez, a festa oficial do país.

Acessibilidade

O Rio Réveillon 2025 vai contar com uma estrutura de acessibilidade para que todos possam aproveitar a festa nos três palcos de Copacabana. Foi estruturada uma área exclusiva para pessoas com deficiência (PCD), além de banheiros adaptados. E em cada área especial destinada a pessoas com deficiência e autismo, serão distribuídos abafadores de som.

Sustentabilidade

O Rio Réveillon 2025 não é o maior do mundo à toa. Na edição deste ano, o evento abraça a sustentabilidade, inspirando uma nova maneira de celebrar a virada do ano. Pautado pelos pilares ESG – *Environmental* (Ambiental), *Social* (Social) e *Governance* (Governança) – o evento combina responsabilidade e inovação para pensar no presente e projetar o futuro.

No campo ambiental, ações como gestão de resíduos, cenografia limpa e compensação de carbono se unem à educação ambiental, mostrando que cada detalhe importa. Já no âmbito social, a segurança de todos ganha protagonismo. E na governança, diversidade, transparência e um acompanhamento cuidadoso garantem que o impacto positivo vá muito além da festa.



7...

Rio de Alegrias:

**PERFIL DO PÚBLICO QUE
ESTÁ NO RÉVEILLON
DO RIO**

Dados dos Visitantes no Rio no Verão 2024²

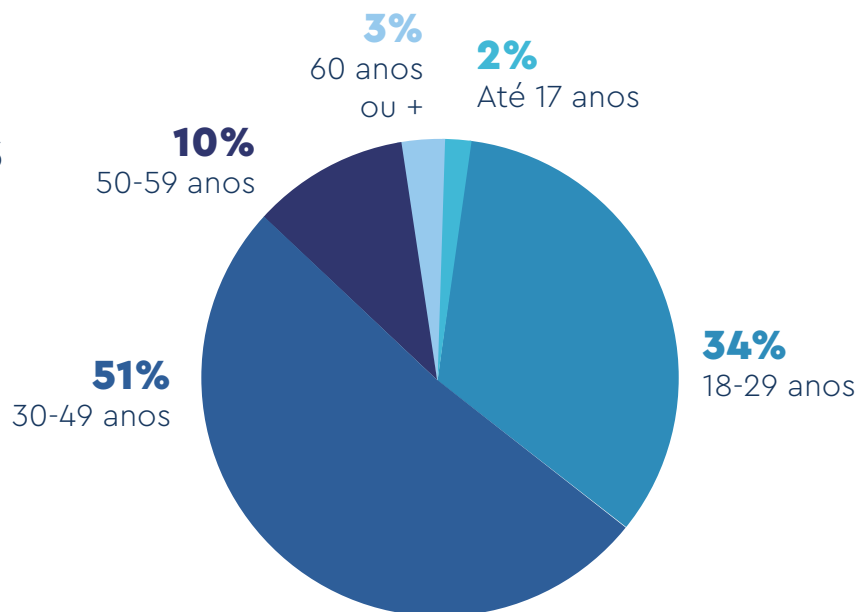
SATISFAÇÃO COM O RIO
Notas de 8 ou mais!



PÚBLICO:



IDADE DOS PARTICIPANTES NA PESQUISA:



² Relatório Smart Tour – Temporada de Verão 2024, Rio de Janeiro.

VISITANTES DE FORA do Rio!



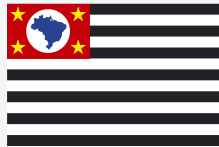
Argentina

é o país com mais turistas estrangeiros



Chile e EUA

são o 2º e 3º países com mais turistas estrangeiros



São Paulo (26,5%) e Minas Gerais (12,0%)

são os estados com mais turistas nacionais



Dados do Réveillon 2023³

84%

Ótimo ou Bom

**SENSAÇÃO DE
Segurança**

90%

Ótimo ou Bom

**AVALIAÇÃO DOS SHOWS
Seleção dos Artistas**

83%

Ótimo ou Bom⁴

**AVALIAÇÃO DA
Queima de Fogos**

³ Dados da Pesquisa de Satisfação com o Público do Réveillon do Rio – 2023 / RIOTUR. A empresa Promáxima Gestão Empresarial foi a responsável pela coleta de dados e elaboração do relatório executivo destinado aos gestores da Riotur. Média entre turistas estrangeiros, nacionais e moradores locais.

⁴ Média entre tempo de duração e variedade de formatos.



6...

Rio de Encontros:

**COMO A CIDADE
SE ORGANIZA PARA
RECEBÊ-LOS?**

Dados Operacionais dos Órgãos da Prefeitura do Rio diretamente envolvidos com o Réveillon 2025

ÓRGÃOS DA PREFEITURA

11 órgãos da Prefeitura diretamente envolvidos com o Réveillon

SERVIDORES

8.358 funcionários irão trabalhar no Réveillon, sendo:

300 da CET-Rio

107 do Centro de Operações

865 da MOBI-Rio

1720 da SEOP e GM-Rio

51 da SMAS

315 da SMS

5.000 da COMLURB

VEÍCULOS E EQUIPAMENTOS

+7.000 veículos e equipamentos da Prefeitura voltados para o Réveillon

Veículos:

198 viaturas/carros operacionais e motos, sendo:

- ▶ **90** viaturas da Guarda Municipal
- ▶ **26** veículos operacionais da CET-RIO
- ▶ **18** Viaturas da RIOLUZ
- ▶ **3** Viaturas do Centro de Operações Rio
- ▶ **2** carros da SPM-Rio
- ▶ **59** motocicletas da CET-RIO

28 reboques, sendo:

- ▶ **9** reboques da SEOP
- ▶ **19** reboques da CET-RIO

40 caminhões, sendo:

- ▶ **4** Caminhões Munck da RIOLUZ
- ▶ **36** Caminhões com cesto aéreo da RIOLUZ

30 ambulâncias com suporte de UTI Móvel, da SMS

123 ônibus adicionais no BRT

Outros equipamentos:

1 base integrada de atendimento dos órgãos públicos, montada em **12** contêineres em Copacabana

CET-Rio

- ▶ **31** Painéis de Mensagens Variáveis
- ▶ **600** galhardetes
- ▶ **460** placas de proibido estacionar instaladas
- ▶ **40** faixas de orientação

Centro de Operações Rio:

- ▶ **4** Drones
- ▶ **240** câmeras monitoradas só em Copacabana

Secretaria Municipal de Saúde

- ▶ **4** postos médicos em Copacabana, com:
 - ▶ **48** leitos, sendo **8** de suporte avançado
 - ▶ **50** poltronas de hidratação

Secretaria de Proteção e Direitos da Mulher (SPM-Rio):

1 posto acolhimento em Copacabana

E tem mais, só da Comlurb:

- ▶ **5.000** contêineres extras em toda a orla da cidade
- ▶ **400** veículos e equipamentos, entre:
 - ▶ caminhões compactadores, basculantes,
 - ▶ pipas d'água,
 - ▶ tratores de remoção na areia,
 - ▶ tratores de peneiramento da areia,
 - ▶ varredoras mecânicas de grande, médio e pequeno porte,
 - ▶ pás carregadeiras e pás carregadeiras compactas,
 - ▶ vans com implemento de lava jato,
 - ▶ caminhões com implemento de jateadeiras,
 - ▶ caminhões com sistema roll on
 - ▶ veículos de transporte de pessoal, veículos de fiscalização





5...

Rio de Possibilidades:

**QUAL O RETORNO
PARA O RIO?**

Dados de Arrecadação de ISS no Réveillon

Na presente seção vamos mostrar a arrecadação do Imposto Sobre Serviços (ISS) dos setores de turismo⁵ e eventos⁶ no Rio em dezembro, mês do Réveillon. Segundo a Lei Complementar nº 116, de 31 de julho de 2003,⁷ que "Dispõe sobre o Imposto Sobre Serviços de Qualquer Natureza, de competência dos Municípios e do Distrito Federal, e dá outras providências", refere-se aos serviços relativos à hospedagem, turismo, viagens e congêneres e serviços de diversões, lazer, entretenimento e congêneres.

O **Gráfico 1** mostra a arrecadação do ISS de turismo e eventos no Rio no mês de dezembro, desde 2019 (pré-pandemia). Pelo **Gráfico 1**, observa-se que, em 2019, a arrecadação⁸ foi de R\$ 20,8 milhões, com uma queda em 2020, em função da crise sanitária. Em dezembro de 2021, com a pandemia ainda em curso, mas não no momento mais grave, houve uma melhora.

E, em dezembro de 2022, na virada para 2023, o primeiro Réveillon "de volta à normalidade", com uma arrecadação de R\$ 25,2 milhões. Já em 2023, na virada para 2024, o Réveillon foi muito forte, com a cidade tendo arrecadado R\$ 42,0 milhões de impostos (ISS) de serviços de turismo e eventos, um aumento de 66,3% em comparação com dezembro de 2022 e mais do que o dobro (crescimento de 101,8%) em relação a dezembro de 2019.

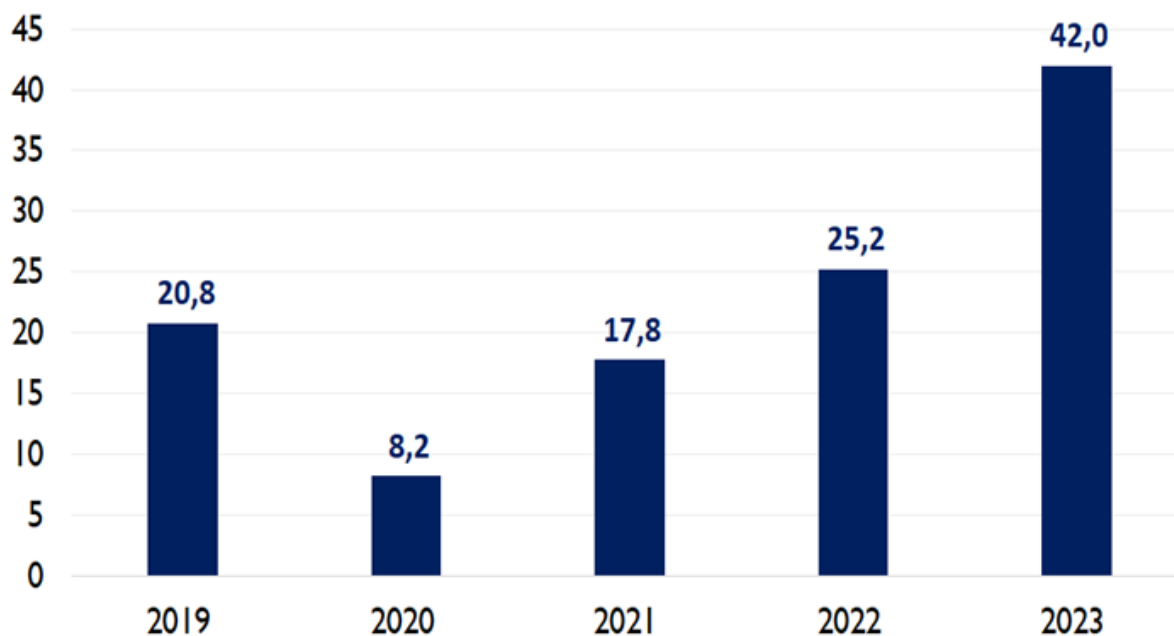
⁵ Serviços relativos à hospedagem, turismo, viagens e congêneres.

⁶ Serviços de diversões, lazer, entretenimento e congêneres.

⁷ Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp116.htm

⁸ Em valores de outubro de 2024, deflacionados pelo IPCA-RJ.

Gráfico 1: Arrecadação de Impostos (ISS) dos Setores de Turismo e Eventos no Rio no Réveillon de Cada Ano*



*dados deflacionados pelo IPCA-RJ, em preços de out/24, de serviços relativos à hospedagem, turismo, viagens e congêneres; e serviços de diversões, lazer, entretenimento e congêneres, em dezembro de cada ano.
Fontes: SMFP; SMDUE; IBGE. Elaboração: Réveillon em Dados.



Movimentação na Economia do Rio no Réveillon

A presente seção analisa os impactos do Réveillon na Economia do Rio, que são todas as movimentações econômicas, em diferentes setores da economia, com relação com o evento. Nesta análise, não estamos falando apenas de arrecadação de impostos, mas sim de movimentação econômica.

Por exemplo, se um turista vem para o Rio no Réveillon, ele ficará em um hotel, irá a bares e restaurantes, pontos turísticos, fazer compras em lojas, utilizar transportes para os deslocamentos, ir em festas, entre outras atividades. Ou seja, todas essas movimentações, feitas pelos turistas e pelos cariocas, movimentam a economia nesse período, também gerando arrecadação de impostos.

De acordo com o estudo de 2018 da Fundação Getúlio Vargas (FGV) "Rio de Janeiro a Janeiro", na Pesquisa de Impacto Socioeconômico do Réveillon,⁹ sobre os impactos do turismo durante o Réveillon, há impactos diretos, a quem o turista paga diretamente; e os indiretos, como salários e fornecedores.

Entre os impactos diretos, há itens como hospedagem, alimentação e bebidas, transporte local, passeios e atrativos e compras. Sobre os impactos indiretos, indústria fornecedora de insumos, treinamento, imobiliário, hospitais, entretenimento e logística. Além disso, também há impactos operacionais do evento na economia do Rio.

Entre os impactos diretos, gastos com: produção; palco, montagem do evento e artistas; equipamento de som. E, entre os impactos indiretos: energia, imobiliário; artistas; entre outros.

⁹ https://www.riodejaneiroajaneiro.com.br/impacto/pdf/MinC%20Apresentacao_Reveillon-2018-01-03.pdf.

De acordo com dados da Receita-Rio, da Secretaria Municipal de Fazenda e Planejamento (SMFP), obtidos para a primeira edição do "Réveillon em Dados",¹⁰ as notas fiscais diárias de subgrupos de serviços¹¹ que são diretamente impactados pelo Réveillon entre os dias 26/12 e 05/01, somaram aproximadamente R\$ 3 bilhões, em 2,2 milhões de notas fiscais emitidas.¹²

Assumindo como hipótese os mesmos valores, somente corrigindo pela inflação,¹³ **a movimentação econômica estimada para o Réveillon 2025** (virada de 2024 para 2025) é de **R\$ 3,2 bilhões**.



¹⁰ <https://observatorioeconomico.rio/reveillon-em-dados/>

¹¹ Do total dos subgrupos, foram selecionados 25% que são diretamente impactados com o Réveillon, como relacionados ao turismo, eventos, transportes, saúde, entre outros.

¹² Logo, esses valores são próximos, em magnitude, mostrando a robustez dos dados.

¹³ Resultado da correção do valor de dezembro de 2023, em preços de novembro de 2024, corrigidos pelo IPCA, segundo a Calculadora do BCB, disponível em: <https://www3.bcb.gov.br/CALCIDADAOPUBLICO/corrigirPorIndice.do?method=corrigirPorIndice>

Réveillon também é Desenvolvimento Econômico!

O Rio, nossa Cidade Maravilhosa, famosa por suas belezas naturais, pelo Carnaval – com o “maior espetáculo da terra” –, pelo maior Réveillon do mundo, em Copacabana, e que também visa se tornar a capital da inovação da América Latina, é uma cidade global e multifacetada. Tanto que, em 2024, foi palco do G20, que reuniu líderes das maiores economias do mundo. O Rio é, assim, o melhor lugar para viver, trabalhar, investir e se divertir! E com essa vocação para grandes acontecimentos, é natural que os setores de eventos e turismo, fundamentais para o desenvolvimento econômico carioca, fossem responsáveis pela arrecadação de mais de um bilhão de reais de impostos (ISS) nessa terceira gestão do prefeito Eduardo Paes (2021-2024).

Essa segunda edição do “Réveillon em Dados” tem o objetivo de, mais uma vez, informar a sociedade mais detalhadamente sobre os impactos econômicos do maior Réveillon do mundo. Além dos dados econômicos e operacionais, vale sempre ressaltar a importância do intangível, do *soft power* carioca.

Na virada do ano, a festa mais famosa do mundo, em Copacabana, é notícia em todos os lugares do planeta, mostrando, de forma positiva, nossa Cidade Maravilhosa para o mundo inteiro. E isso tem um valor bilionário, assim como em outros grandes momentos do Rio! Assim, essa publicação se junta ao “Carnaval de Dados” e ao “G20 em Dados” – portfólio de estudos da Prefeitura, realizado por meio da SMDUE e do Instituto Fundação João Goulart (FJG), com a marca “Dados”.

O Réveillon fortalece a economia carioca, já que é evidente a vocação do Rio como cidade turística e de serviços. Que o “Réveillon em Dados” ajude ainda mais a cidade na formulação de políticas públicas capazes de tornar a experiência de cariocas e turistas uma vivência única.

Feliz ano novo!

Marcel Grillo Balassiano

Subsecretário de Desenvolvimento
Econômico e Inovação (SMDUE / SUBDEI)



4...

Rio de Janeiro:

GRANDES NÚMEROS

5 milhões de pessoas nos eventos de Réveillon¹⁴

2,5 milhões de pessoas em Copacabana¹⁵

11 órgãos da Prefeitura **envolvidos** com o Réveillon¹⁶

8,4 mil servidores públicos municipais trabalhando no Réveillon¹⁷

969 toneladas de resíduos em todos os pontos da festa, sendo metade (484 toneladas de resíduos) em Copacabana¹⁸

Movimentação econômica estimada em R\$ 3,2 bilhões¹⁹

Crescimento da arrecadação de impostos (ISS) de turismo e eventos de **66,3%** em comparação com dezembro de 2022 e **mais do que o dobro** (crescimento de **101,8%**) em relação a dezembro de 2019²⁰

Arrecadação de R\$ 42,0 milhões de impostos (ISS) de turismo e eventos no mês do Réveillon 2024²¹

Aproximadamente **50 mil empregos são ligados**, direta ou indiretamente, ao Réveillon²²

83% das pessoas têm uma **nota de 8 ou mais na satisfação** com o Rio²³

¹⁴ Estimativa Riotur para o Réveillon 2025.

¹⁵ Estimativa Riotur para o Réveillon 2025.

¹⁶ Fonte: Réveillon em Dados, para o Réveillon 2025.

¹⁷ Fonte: Réveillon em Dados, para o Réveillon 2025.

¹⁸ No Réveillon 2024. Disponível em: <https://prefeitura.rio/comlurb/reveillon-2024-comlurb-remove-969-toneladas-de-residuos-em-toda-a-cidade-sendo-484-toneladas-em-copacabana/>

¹⁹ Estimativa do "Réveillon em Dados" para o Réveillon 2025.

²⁰ Fonte: Réveillon em Dados.

²¹ Fonte: Réveillon em Dados.

²² Fonte: "Rio de Janeiro a Janeiro" / FGV. Disponível em:

https://www.riodejaneirojaneiro.com.br/impacto/pdf/MinC%20Apresentacao_Reveillon-2018-01-03.pdf

²³ Relatório Smart Tour – Temporada de Verão 2024, Rio de Janeiro.



3...

O Instituto Fundação
JOÃO GOULART

A Fundação João Goulart é o instituto que investe na gestão pública. Desenvolvemos pessoas, realizamos projetos e criamos métodos e conexões para melhorar a qualidade das políticas públicas para o cidadão carioca.

Prefeito do Rio de Janeiro

Eduardo Paes

Presidente do Instituto Fundação João Goulart Head NUDGERIO | LAB.FAZ

Rafaela Bastos

Assessora

Liana Carvalho

Comunicação e Branding

Flávia Santos

Coordenador de Dados e Comportamento NUDGERIO | LAB.FAZ

Pedro Arias Martins

Coordenador de Desenvolvimento de Projetos e Transversalidade

André Appariz

Coordenadora de Gestão e Lideranças

Barbara do Nascimento

Coordenador de Capacitação e Desenvolvimento

Rafael Costa

Assessores

Marcela Lima

Jorge Marcelino

Pedro Zaidan

Estagiários

Daniel Levacov

Daniela Segadilha

Líderes Cariocas integrantes do Grupo Transversal de Trabalho Réveillon em Dados

COMLURB

André Magalhães

SMDUE

Fernanda Alvez Quintás

COMLURB

Fernando Alvez de Oliveira Pinho

SME

Lília Fernanda Gutman Tosta

Paranhos Langhi

SMFP

Mariana Souza Pires de Amorim



2...

A Secretaria Municipal de
Desenvolvimento Urbano
e Econômico | **SMDUE**

A **Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico** é o órgão da Prefeitura responsável por elaborar políticas urbanísticas e de desenvolvimento econômico do Rio de Janeiro promovendo a requalificação urbana, a melhoria do ambiente de negócios, a segurança jurídica e a inovação por meio da excelência nos serviços prestados, atraindo investimentos e oportunidades para o município.

Prefeito do Rio de Janeiro

Eduardo Paes

Comunicação e Assessoria de Imprensa

Janaína Salles

Secretário Municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico em exercício

Thiago Dias

Equipe econômica da Subsecretaria de Desenvolvimento Econômico e Inovação (SUBDEI/SMDUE)

João Gabriel Rodrigues Garcez

Leonardo Vianna Moog Barreto

Lucas Siqueira Simões

Luiza Szczerbacki Castello Branco

Maíra Penna Franca

Manoel Tabet Soriano

Pedro Vianna

Wesley Teixeira (Comunicação)

Subsecretário de Desenvolvimento Econômico e Inovação

Marcel Grillo Balassiano

Subsecretária de Regulação e Ambiente de Negócios

Carina de Castro Quirino

Subsecretária de Controle e Licenciamento Urbanístico

Marcia Queiroz Bastos

Designer

Julia Lacerda

Subsecretário de Controle e Licenciamento Ambiental

Paulo Silva

Subsecretário de Planejamento Urbano

Wanderson Barreto

Chefe de Gabinete

Márcio Menezes Lopes



1...

Quem fez o Estudo

RÉVEILLON EM DADOS?

Organizadores desta Publicação

Rafaela Bastos

Marcel Grillo Balassiano

Pedro Arias Martins

Marcela Lima

Design e Diagramação

Julia Lacerda

Fotos

Gabriel Monteiro | Riotur

Alexandre Macieira | Riotur



Rio

P R E F E I T U R A

DESENVOLVIMENTO
URBANO E
ECONÔMICO

FUNDAÇÃO
JOÃO
GOULART

RIOTUR

Realização:

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano
e Econômico, Instituto Fundação João Goulart & Riotur